

Tekst actiedag 3 december 2022 - Jack Bil

Beste mensen, buren, vrienden, mensen van de pers,

We gaan zo 122 dichttimmeren maar waarom doen we dit? Waarom een nul-quorum voor nieuwe woongroepen op de Mathenesserweg?

Ik zal het nog 1 keer uitleggen.

Als je iemand voor het eerst ontmoet is een van de eerste vragen: Hoe heet je? Wat doe je en waar woon je?

Blijkbaar vinden we dit belangrijk om te weten om een plaatje van iemand te krijgen. Wonen zegt iets van iemand.

Als ik 26 jaar geleden vertelde dat ik op de Mathenesserweg was gaan wonen, keken de meeste mensen mij meewarig aan. "Maar dat is toch die weg van de schietpartijen, hoertjes en drugshandel". "Ja, dat klopt" zei ik dan, "maar het is ook straat waar ik me thuis voel."

Waar zat dat dan in? Hoe kwam het dat ik me thuis voelde in wat voor de meeste mensen een slechte straat was?

Frans Schermer, Annie Verdoold noemde hem de beste opbouwwerker ooit en ik ben het met haar eens, belde in november 96 bij ons aan om te vragen of we een kerstboom wilde hebben in het kader van Opzoomeren. Het begon schuchter met een paar buren en warme chocolademelk rond een kerstboom. Maar daarna zijn we al snel begonnen aan de Bewonersorganisatie Mathenesserweg, met als doel er weer een mooie straat van te maken. Op die manier ontstond er een heel netwerk van bewoners die elkaar kenden, waar je op kon bouwen, die ons kenden. Je deed veel dingen samen, bereidde samen acties voor maar vierde ook de succesjes in de strijd naar een betere straat. Doordat mensen elkaar op die manier hadden leren kennen, werden kinderen bij elkaar opgevangen, sleutels met gedeeld voor noodgevallen, er ontstonden stoepfeestjes voor alle wegbewoners en zo werd het een hechte club van bewoners.

En eigenlijk is dat nog steeds zo. De sociale cohesie in de straat is er nog steeds, we kennen elkaar, we groeten elkaar, we zorgen voor elkaar: Een bos bloemen voor een overbuurman die net gehoord had dat hij ernstig ziek is, een buurvrouw die wekelijkse boodschappen doet voor een oudere vrouw in de straat die slecht ter been is, kapper Metin die de straat al 27 jaar bewaakt.

De BOM app is iets onpersoonlijker maar ook door al die hulpvraagjes of en het delen van spullen leer je elkaar kennen.

Wonen zoals wij het op de Mathenesserweg ervaren, heeft iets weg van geworteld zijn. Wortelen gaat niet vanzelf: je moet je in willen zetten en het kost tijd: je moet er meerdere jaren willen wonen. Wonen is het hebben van zinvolle relaties om je heen: sociale cohesie.

Door de opkooppraktijken van vastgoedbedrijven komt die sociale cohesie wel onder druk te staan. Huizen waar eerst gezinnen of stellen voor langere tijd woonden en konden wortelen, worden nu voorgoed onttrokken aan het woonbestand en bestemd voor woongroepen. Het begon bij nummer 98 en daarna volgden 112, 120, 56, 66 en nu 122. Echt wonen zoals ik het bedoel: wortelen, doen de bewoners van de woongroepen niet. De meesten zijn na 2 jaar weer vertrokken. Elkaar leren kennen is haast uitgesloten. Bij de jaarlijkse geraniumactie moet ik me elk jaar voorstellen: ik ben de overbuurman van 97 en constateren dat er weer andere bewoners wonen dan het jaar er voor.

Op zich is dit niet erg; de straat is groot en we kunnen we best 6 van die woongroepen hebben.

Maar het probleem is dat de vastgoedbedrijven dit met alle woningen in de straat mogen blijven doen, zonder dat iemand ze tegenhoudt. Voor hen betekent het winst; ze verdienen goed geld met dit soort praktijken. Dus blijven ze huizen onderhands opkopen en dat gaat ten koste van ons, van de sociale cohesie in de straat.

Daarom moet er een einde komen aan deze praktijken hier op de Mathenesserweg. Daarom staan we hier. En daarom vragen we van:

- de Gemeente een 0 quotum voor woongroepen in te stellen op de Mathenesserweg
- van de heer Derikx, eigenaar van 120 en 122, zijn belofte gestand te doen om de benedenwoning te verhuren aan een gezin
- en de twee bovenverdiepingen aan twee stellen te verhuren, in elk geval niet aan een woongroep.
- aan Henk en Heiko om de deuren van 122 nu dicht te timmeren.